

BANA CUNDA'YI ANLAT

Arnavut kaldırımli taş sokakları, neoklasik stildeki taş evleri, tarihi fısıldayan kilise ve manastırları, derin sessizliği, gastronomik lezzetleri... **Lafı uzatmıyor, sözü Cunda Adası'nın davetkâr atmosferine bırakıyoruz.**

TUĞÇE KAYAR FOTOĞRAF XAVIER ALLARD



Ege uygarlığının tüm renklerini ve köklerini yaşatan Cunda Adası'ndayız... Sükûnetini parke taşlı dar sokaklarından, 'sarımsak taşı' adı verilen gülkurusu renkli volkanik taşlarından, bu taşlarla yaratılmış neoklasik tarzı evlerden alan bir coğrafyada... Ayvalık Koyu'nun irili ufaklı 23 adası içinde mimarisi ve mutfak kültürüyle kalbinizi en çok çelendir Cunda Adası. Zira mübadele yıllarında Girit, Midilli ve Makedonya'dan gelen Türkleri kucaklamış ve bütün bu renkleri gastronomisine ve yaşam tarzına eklemiş. Ayvalık ile arasında 1896'da inşa edilen köprü'nün yanı sıra kutsal bir bağ var aynı zamanda.

Ayvalık ile Cunda yalnızca kumsalı değil, bölgesel lezzetleriyle de birbirinden ayrı düşünülüyor çünkü. Şimdi pencerelerinden rengârenk çiçekler sarkan yüz yıllık taş evlerin arasında Cunda Adası'nın anlattığı büyüğü bir düşe adım atıyoruz... Deniz yoluyla olduğu gibi Cunda'ya köprü yolunu kullanarak karayoluyla da geçmek mümkün. Adaya adım attığınız anda Rum evlerin dokusunun yanı sıra kilise ve manastırlar da kulağınıza Cunda'nın tarihini fısıldamaya başlıyor. Öyle ki adanın tüm sokakları ya denize ya da Cunda'nın en büyük kilisesi Taksıyarhis'e çıkıyor. Dışarıdan bakıldığında açık pencerelerden görülen, kilisenin iç duvarlarını süsleyen fresklerin görkemiyle ışıltıyor Taksıyarhis. Büyüğü avlusundan ayrılıp Arnavut kaldırımli sokaklardan geçerek yukarıya doğru ilerlediğinizdeyse 19. yüzyıldan kalan Agios Panaya Kilisesi'yle karşılaşıyorsunuz. Tarihsel dokunun büyüğüyle kutsanmışken, kilisenin hemen arkasına doğru ilerliyorsunuz ve Âşıklar Tepesi'ne ulaşıyorsunuz. Burası Cunda Adası'nı panoramik olarak görebileceğiniz Rum izleri taşıyan sakinliğin hayat bulduğu adresin ta kendisi! Tepeden yokuş aşağı inen sokaklardan dilediğinizi izleyin, hepsi sizi sahile götürecektir... Denize ilerlerken ise Cunda Adası'nın gurme lezzetlerine bir adım daha yaklaşacaksınız. Kış aylarında 19. yüzyıldan kalma eski bir Rum evindeki binasında, yaz aylarındaysa sahilde hizmet veren 1978'de açılan Bay Nihat, Cunda lezzet ajandasının ilk sırasında. Taze balıklarının yanı sıra balık pastırması, balık sucuğu gibi deniz ürünleriyle hazırlanmış yüze yakın meze Bay Nihat'ta karşınıza çıkıyor. Midilli mutfağının en güçlü temsilcisiyse 40 çeşit ot mezesi, Girit kabaklı kalamarı ve beyaz soslu buğulama balığıyla ünlü Nesos Restoran. Tatlılara gelince, ilk durağımız bugün hâlâ 1947'de İtalya'dan ithal ettikleri dondurma makinasında, Kozak Yaylası'nda beslenen keçi sütüyle üretilen dondurmaların yaratıcısı Güler Pastanesi. Meraklılarının Türkiye'de eşi benzeri olmadığını söylediği lor tatlısıyla ünlü İmren Pastanesi de tatlı adreslerimizden bir diğeri. Şimdi sıra, hikâyeyi masaldan bir dinginlikle anlatan Cunda Adası'nın kendi ağzından dinlemeye geldi.

CUNDA'DA NEREDE KALINIR?

NİSİ BUTİK OTEL

Bahçesinden ve balkonlarından Taksıyarhis Kilisesi'ni görebildiğiniz Nisi Butik Otel bahçe içinde konulan iki taş binadan oluşuyor. Giren girmez kendinizi evinizde hissettiren otelin ailem-i farikası dünyanın farklı yerlerinden toplanarak iç mekânda kullanılan objeler.

MOSHINOS OTEL

Taksıyarhis'in civarında yani adanın merkezinde konulan Moshinos Otel'in sekiz odası bulunuyor. Adanın ruhuyla bütünleşen otel lezzetli kahvaltılarla ünlü. Otel sahibinin kendi elleriyle yaptığı pastayı tatmadan Moshinos'tan ayrılmayın!

OTEL SOBE

Cunda Adası'nın Arnavut kaldırımli dar sokaklarında, tam merkezde konuşlanan Otel Sobe dışarıdan mavi panjurlu davetkâr bir taş ev olsa da içeride modernizm izleri taşıyor. Ara katları birbirine cam merdivenler bağlıyor, iç mekân ferforje samdanlarla süsleniyor.

YUNDANTİK CUNDA KONAKLARI

Adanın dar sokaklarında taş evlerle çevrili saklı kalmış bir cennet Yundantik. Otelde bölgesel lezzetlerin dünya mutfağıyla harmanlanan yemeklerinin tadına doyamayacaksınız.

