

Kıyıda Saklı

Sınırları, okyanusları aşmadan bir yaz rüyasına dalmak için iki sihirli adres.

SEDA MEŞELİ ALLARD

Cam ağacının kalınca bir dalına bağlı salıncak köşkümün yastıklarına gömülmüş, Akdeniz'in turkuaz dalgalarını seyrederken aklımdan "Keramet kıyıda saklı" diye geçiriyorum. Canım sıkılmışsa, yaşam enerjim düşmüşse, sakinleşmeye ihtiyacım varsa ya da bir ilham kıvılcımının peşindeysen, denize beş-on dakika bakmam yeterli. Hele ki söz konusu Akdeniz'se bu süre

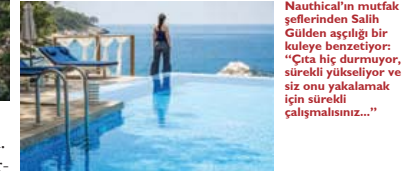
kendiliğinden kısalıyor. Faralya'da, Likyalıların çok zaman önce keşfettikleri, Fethiyelilerince bir deniz havası almak için sık sık yamacına uğradığı Aktaş'ın hemen yanındaki enfes arazinin üzerine kurulmuş Perdue ve Nautical'ın da sırrı, sınırlarını bahsettiğim türden. Nasıl oluyor bilmiyorum ama yorulmuş ruhlara heyecan veren, asabiye-tin üstüne su serpen dengeleyici bir enerji var burada. Her şey öylesine mükemmel ki, "Burası birisinin büyük hayalinin somuta dökülmüş hali

Nautical'ın özel havuza sahip yeni bungalovlarında bir gece dahi konaklamak büyük bir zevk.

PERDUE HOTEL
www.perdue.com.tr



FOTOGRAFILAR: XAVIER ALLARD



Nautical'ın mutfak seferinden Salih Gülden açtığı bir kuleye benzetiyor: "Çita hiç durmuyor, sürekli yükseliyor ve siz onu yakalamak için sürekli çalışmıyorsunuz..."

olmalı" diye düşünüyorum. Ve çok yanılıyorum. Zira Perdue ve Nautical'ın fikir babası Hakkı Germiyanoglu bu iki kardeş oteli açma serüveninin tamamen spontane geliştiğini söylüyor. "Mesela siz yarın boksör olmayı düşünüyor musunuz? İşte ben de böyle bir yeri açmayı ancak o kadar düşünüyordum..." diyor. "İmalat sektöründeydim. 2011 yılının yazında Gökova'nın bir koyunda eşimle bir restoranda akşam yemeği yedik. Restoranın bulunduğu yerdeki o sadeliği o kadar çok beğendik ki geceyi orada geçirmek istedik. Ancak konaklayacak herhangi bir tesis yoktu, tek seçenek çadırda kalmaktı."

Sonuçta o gece, hayatında ilk defa çadırda kalmış ve bundan son derece zevk almış... "Doğaya bu kadar yakın uyumak ve sabah dalgaların sesiyle uyanmak harikaydı. İnsanların belli düzeydeki bir konfor eşliğinde çadırlarda konaklayabilecekleri, bunu yaparken de gurme yemekler yiyip kusursuz bir hizmet alabilecekleri bir yer

Perdue ve Nautical bir sene arayla açılmış iki kardeş otel. Perdue'nin gecelik fiyatı 345 euro iken Nautical'ın oda fiyatı 180 euro ile 365 euro arasında değişiyor.



kurmak işte o gün aklıma düştü ve bu fikrin peşinde koşarak da bugünlere kadar geldik." diyor.

Aslına bakarsanız Germiyanoglu'na ilham verenin, geceyi bakır bir doğa parçasına bu denli yakın geçirebilme hali olduğunu anlamak için, bu hikayeyi bilmenize hiç gerek yok. Zira zaten muhtemelen konumunu bir yana koyarsak Perdue'nin en güçlü kartı, diğer konaklama türlerine kıyasla doğayla çok daha güçlü bir bağ kurabilmenizi sağlayan çadırlar... Türkiye'de eşi benzeri yok. Dünyada en yakın örneği birkaç bin kilometre uzakta, Afrika'da; Kenya ve Ruanda safari turlarında. Çadır deyince aklınıza sırt çantalı gezginlerin yanlarında her yana taşdıklarından gelmesin. Zira harikulade bir iç dizayna sahip, jakuzili, balkonuna çıktığımızda direkt denizle buluştuğunuz lüks çadırlar mevzu bahis olan... Nautical'da ise kimi iki katlı kimi kendine özel havuzlu, kusursuz bungalovlar...

Zaten, Perdue ve Nautical'ın başarısı da bu: Arkanız orman, önünüz Akdeniz olan doğanın



Perdue 8, Nautical 12 dönüm üzerine kurulu. İki işletmedeki toplam personel sayısı 50.



NAUTICAL HOTEL
www.nautical.com.tr

işine tasarımın, konforun ve lüksün taşınmış olması.

Doğal güzelliğin bu kadar yoğun olduğu Faralya'ya da başkası yakışmazdı zaten... Ölüdeniz'e 18 kilometre uzaklıkta olmasına rağmen bu denli dokunulmamış kalması Faralya'nın en büyük şansı. Belki de buna sebep, kayalarla örülmüş zor coğrafi şartları. Tam da bu yüzden Perdue ve Nautical'da hep "doğanın dediği olmuş." Bunu böyle söylemesi kolay ama sadece denize dik inen kayalarla bezeli bu yeryüzü parçasında Perdue ve Nautical gibi lüksten ve hizmetten bir gram ödün vermeyen tesislerin nasıl olup da kurulabildiğine şaşıyor insan. "Aslında çok da zorlanmadık çünkü burası öyle bir yer ki, her şey akar..." diyor Hakkı Germiyanoglu ve ekliyor: "Ben burada bir tılsımın, spiritüel bir gücün olduğuna inanıyorum." Perdue'nin avokado, yeni dünya, kayısı, üzüm, nar, armut, erik, ka- uçuk, incir ve binbir çeşit çiçeklerle donatılmış taş yollarında yürürken ben de benzer duyguları hissediyorum aslında. Bir huzur, rahatlık; yaşamın tatlılığı ya da hafifliği... Tepelere kurulmuş Mardin'in dar taş patikalarında yürürken nasıl büyülmüş bir peri masalında hissediyorsam

Perdue'nin çadır odaları her türlü ihtiyacınız düşünülerek tasarlanmıştır.



kendimi, Perdue'nin zigzaglar halinde denize inen merdivenlerinden inerken de en mavi okyanusların, en kıvrak deniz kızlarının hikayesine tanık oluyor gibiyim.

Tabii doğanın sesinin herkesinkinden çok çıktığı, ulaşımı zor bir işletme burası. Ama serde meydan okuma olunca ne yazar... İşini iyi yaptığını bilen insanlara özgü bir özgüvenle "Lojistik olarak zor bir tesis olmamız, her daim taze, doğal ve sağlıklı malzemeler kullanmamıza engel değil" diyor, Perdue'nün salon şefi Murat İleri, "Hiçbir zaman stoklu çalışmaz. Perdue'nin yemek kalitesi, Türkiye'nin metropollerindeki beş yıldızlı restoranlarla boy ölçüşür; gurme yiyecekler, doğru kombinler ve yönlendirmelerle masanıza taşınır" diyor ve ekliyor: "Mutfak ekibi olarak işimiz aşığız, bu da elbette ki elimizden çıkan tabaklara yansıyor." Perdue mutfak şefi Kadir Bedir de meslektaşına katılıyor: "Perdue'yi açarken doğanın bize bahsettiği olanakları elimizden geldiğince korumaya çalıştık. Belki inanmayacaksınız ama şu an içinde bulunduğumuz mutfağın büyüklüğüne bile doğa ana karar verdi" diyor ve açıklamasını sürdürüyor: "Çünkü koca kayaların ortasında, içine mutfağımızı sığdırabileceğimiz tek boşluk burasıydı."

Perdue'nin arkasında araştırmacı, meraklı ve yenilikçi bir ekip olduğu belli. Bunu anlamak için yalnızca "Perdue Spesyal"ı denemek bile yeter. Murat İleri, kapari çiçeği, ton balığı, az domates,



Perdue'nin salon şefi Murat İleri (solda) ve mutfak şefi Kadir Bedir, en önemli sırlarının, işlerini aşkla yapmak olduğunu söylüyor.



aroma verecek kadar soğan ve çeşitli baharatlar içeren spesyal hakkında ser verip sır vermiyor. Hafifçe öne eğilip: "Yemeği özel kılan balığın marine ediliş şekli, o da bizim küçük bir sırrımız olsun" diyor yalnızca nazik bir tavırla. Perdue'nin mutfağın dar çıkıp, denize paralel dar patikadan üç dakika ilerleyip hemen bitişikteki Nautical'ın mutfağında buluyorum bu sefer de kendimi. Burada da güler yüzlü ve işlerinden heyecan duyan iki genç şef karşılıyor beni: Salih Gülden ve Murat Karataş. "Nautical'ın mutfağında degüstasyon uyguluyoruz yani 9-10 farklı tadım menüsü sunuyoruz. İhlamur, dağ kekiği, portakal, defne, biberiye gibi Akdeniz bitkilerini hem yemeklerde hem de dekorasyonda bol bol kullanıyoruz" diyor Karataş. Sözü Gülden devralıyor: "Aşçı olarak sürekli kendimizi yenilememiz gerekiyor. Bir Çinli 130 yaşına kadar 3 öğün farklı yemek yese dahi Çin yemek çeşitlerini bitiremez, ki düşünün dünya ne kadar büyük... Bu durumda biz aşçılar, yorulmadan yeni tarifler denemek, hiç durmadan kendimizi geliştirmek zorundayız. Zira insanları şaşırtmak ve memnun etmek artık eskisi gibi kolay değil."

Perdue, 2012'de, hemen bitişikteki Nautical ise ondan bir yıl sonra açılmış. Yine aynı yıl, Levent Veziroğlu, Perdue'nin kapısından girdiği ilk dakikalarda hissettiği huzur ve hayranlık karışımı bir duyguyla Germiyanoglu'na ortaklık teklif etmiş. Şimdilerde iki ortağın hedefi, el ele verip,

Perdue'yi 'Türkiye'de olduğu kadar Avrupa'da da adından bahsedilir bir otele dönüştürmek...' Perdue, adı üstünde 'iki kişilik'. Dünyayla ilişkisini kesip birbirlerini yaşamak isteyen çiftleri ağırlıyor. Nautical ise Perdue'ye göre daha sosyal. Arkadaş grubu ile geçirilebilecek mekanların fazlalığı bu durumun kanıtı. Nautical, bu sene özel havuza ve muhteşem iç tasarıma sahip beş yeni bungalova kavuşmuş. Boynuz kulağı geçer mi bilmiyorum ama Nautical ve Perdue'nin sürekli bir çekicilik yarışında oldukları kesin. Yolunuzu hangisine düşürürseniz düşürün, deniz kokulu lüks bir masalın tam ortasına düşeceğiniz de... 📍

Hakkı Germiyanoglu, "Gelen misafirlerimiz kimi zaman 'Kalsınız boyunca ne gibi aktivitelerde bulunabiliriz?' diye soruyorlar. Tekne turu, masajı, Likya yolu yürüyüşü, açık hava sineması, yamaç paraşütü, dalış ve jeep safariden bahsediyorum, rahatlıyorlar. Giderlerken konaklamaları boyunca neler yaptıklarını soruyorum. Aldığım cevap hiç değişmiyor: 'Hiçbir şey. Sadece ruhumuzu dinlendirdik.'"

